

PRESENTACIÓN

El deseo del hombre por librarse del miedo y por buscarse una determinada protección hizo que con frecuencia recurriese a métodos en los que la superstición aparecía íntimamente unida a la creencia religiosa, sin saber muchas veces donde acababa una y donde empezaba la otra. El auxilio de recursos extraordinarios que hundían sus raíces en la más lejana tradición fue una herramienta a la que recurrió con frecuencia el hombre medieval para vencer su indefensión ante hechos calamitosos, como podían ser las guerras, las enfermedades, las malas cosechas o las catástrofes naturales. También la sociedad de la época utilizó pruebas similares para resolver asuntos judiciales donde el veredicto final emanaba de la gracia de Dios. La propia Iglesia medieval se valió igualmente de conjuros y exorcismos para invocar la intervención divina, al tiempo que dotaba de poderes sobrenaturales a objetos devocionales, como podían ser las reliquias, los escapularios o determinadas imágenes de culto. Esa función apotropaica, no exenta de cierta superstición, se dio también con determinadas figuras y signos que quedaron esculpidos, grabados o pintados en algunas iglesias románicas.

En este curso exploraremos algunas de estas creencias donde lo mágico y sobrenatural se funde con lo propiamente religioso. Lo analizaremos tanto desde el punto de vista del pensamiento de la época, como de las manifestaciones materiales que han perdurado en muchos de nuestros edificios románicos.

Como en ediciones anteriores, para facilitar la participación de un mayor número de alumnos se han programado dos convocatorias con idénticos contenidos, dirigidas ambas a un público muy amplio, desde investigadores y estudiantes universitarios hasta aficionados al arte románico en general.

DESARROLLO DEL CURSO (presencial y online)

El curso se desarrollará simultáneamente en versión presencial, según el aforo permitido en su momento, y en versión online.

A los alumnos matriculados en la versión online se les facilitará un enlace para poder acceder a las conferencias y coloquios en tiempo real. Además, todas las conferencias se grabarán y se colgarán en un canal privado durante un mes para que los alumnos inscritos puedan visionarlas cuantas veces quieran.

ALOJAMIENTO

Posada Santa María la Real (*), tño. 979 122 000

*Se aplicarán tarifas especiales a los alumnos de este curso

Hotel Valentín***, tño. 979 122 125

Hotel Villa de Aguilar**, tño. 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés**, tño. 979 125 080

Hostal Los Olmos*, tño. 979 125 505

Camping Monte Royal, tño. 979 123 083

© Foto: E.Aranda



Vita Rädegundis. Mediateca François Mitterrand, Sra. 250 (136), f. 37r

Mágico y sobrenatural. Creencias y supersticiones en la época del románico

presencial y
online

Aguilar de Campoo (Palencia)

23-25 de julio //

17-19 de septiembre de 2021

**Santa María
la Real** fundación

XXII
edición
Las Claves
del románico

Apellidos		Nombre	
Dirección		Teléfono	
Población		Provincia	
Profesión		D.N.I.	
e-mail		Firma	
Tipo de matrícula	<input type="checkbox"/> Ordinaria <input type="checkbox"/> Reducida <input type="checkbox"/> Especial	Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.	

Sus datos podrán formar parte de un fichero titularidad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSMLRPH) que asume la responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos -Reglamento (UE) 2016/679, de 27 de abril de 2016, RGPD-, tratándose de manera lícita, leal y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad (<https://www.santamarialareal.org/politica-de-privacidad>). Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACION SANTA MARIA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTORICO, Avda. Ronda, 1-3; 34800 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a protecciondatos@santamarialareal.org. Junto con prueba válida en derecho, como fotocopia del D.N.I.

NO acepto que la FSMLRPH incorpore mis datos a su fichero para que puedan enviarme información de las actividades que realicen, de acuerdo con su política de privacidad.

Lugar de celebración

La edición de **julio** se desarrollará en el **refectorio del monasterio** de Santa María la Real y la de **septiembre** en la **sede de la Fundación Santa María la Real** (Avda. Ronda, 1-3, junto al puente mayor).

Inscripciones y matrículas

PRESENCIAL

Matrícula ordinaria: 175€

Matrícula reducida: 150€ (personas en paro, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico y los asistentes a la edición de 2020 o a otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2021).

Matrícula especial: 70€ (estudiantes menores de 25 años)

ONLINE

Matrícula ordinaria: 120€

Matrícula reducida: 100€ (personas en paro, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico y los asistentes a la edición de 2020 o a otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2021).

Matrícula especial: 70€ (estudiantes menores de 25 años)

Plazo de inscripción:

Hasta el 15 de julio (1ª convocatoria)

Hasta el 10 de septiembre (2ª convocatoria)

A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al plazo de inscripción de su convocatoria sólo se les devolverá el 50% del importe.

Modalidad de pago:

-Transferencia bancaria:

Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo

Cuenta nº: IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878

SWIFT: CCRI ES 2A

Información y envío de inscripciones

Secretaría de cursos y seminarios
Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico
Avda. Ronda, 1 – 3
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 12 56 80
(De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h)

Correo electrónico:

plhuerta@santamarialareal.org

Internet:

www.santamarialareal.org

www.tienda.santamarialareal.org

www.romanicodigital.com

PROGRAMA

23 de julio / 17 de septiembre

09.30 h.: Entrega de material a los asistentes

10.15 h.: Presentación e inauguración del curso

10.30 h.: **Félix J. Martínez Llorente** (Universidad de Valladolid)

Justicia divina y justicia humana: duelos judiciales, ordalías y juramentos en la Alta Edad Media

11.30 h.: Coloquio y descanso

12.00 h.: **Miguel C. Vivancos Gómez** (Dr. Investigador)

Diuiños, incantadores, sortilegos: prácticas mágicas y supersticiosas en la Iglesia medieval hispana

13.00 h.: Coloquio

16.30 h.: **Javier Martínez de Aguirre** (Universidad Complutense de Madrid)

La serpiente y la malicia: creencias, leyendas y supersticiones a través de la iconografía románica

17.30 h.: Coloquio

18.15 h.: **Visita** a la iglesia de Santa Cecilia de Aguilar

24 de julio / 18 de septiembre

10.00 h.: **César García de Castro** (Museo Arqueológico de Asturias)

Recoger y promocionar reliquias en los siglos XI y XII: el caso del Arca Santa de Oviedo

11.00 h.: Coloquio y descanso

12.00 h.: **José Puente Martínez** (Dr. Investigador)

Luces y sombras: fenómenos lumínicos en iglesias románicas

13.00 h.: Coloquio

16.00 h.: **Excursión:** visita a las iglesias románicas de Cabria y Gama

25 de julio / 19 de septiembre

10.00 h.: **Irene González Hernando** (Universidad Complutense de Madrid)

El poder terapéutico de la naturaleza en tiempos del románico. Una visión a través de la obra de Hildegarda de Bingen

11.00 h.: Coloquio y descanso

11.30 h.: **Josemi Lorenzo Arribas** (Dr. Investigador)

Rayajos trascendentes. Imaginario apotropaico en los muros, más allá de la iconografía

12.30 h.: Coloquio

13.00 h.: Clausura y entrega de certificaciones a los asistentes